



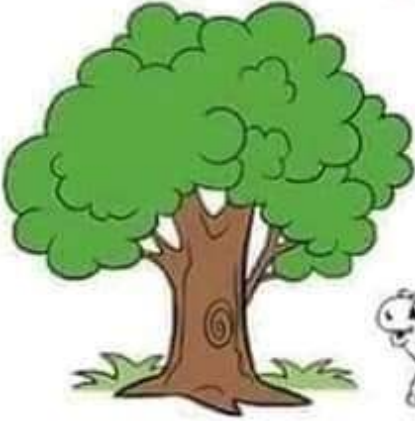
فوق - تحت



1) ألون بالأحمر ما يوجد فوق الشجرة .

* أضع في خط مغلق ما يوجد تحت الشجرة .

* ألون البطاقة الصحيحة .



العصفورُ تحت فوق الشجرة .

السُّلخفاةُ فوق تحت الشجرة .

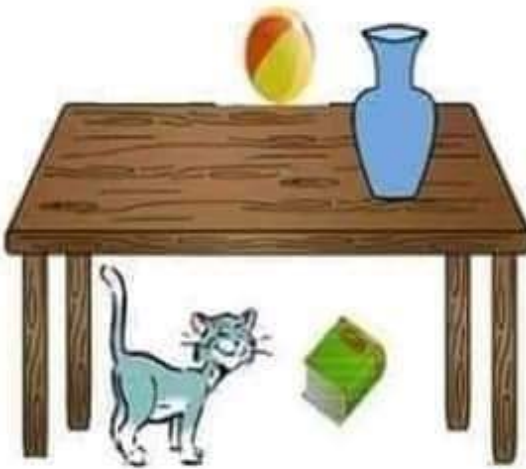


* أكتب (فوق - تحت)

السُّلخفاةُ الشجرة .

العصفورُ الشجرة .

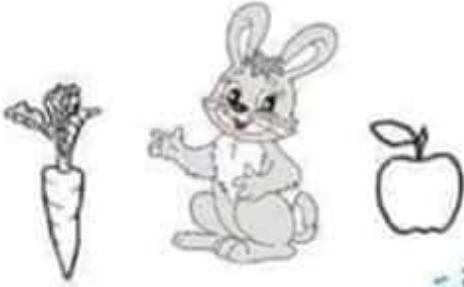
2) أضع (X) في الخانة المناسبة .



	تحت	فوق	



أمام - وراء



1) ألَوْن ما يوجد أمام الأرنب .

- أشطب الخطأ

الجَزَرَةُ أمام وراء الأَرْنَب .

2) أضع في خط مغلق ما وراء القطة .



- أتمم بما يناسب (وراء / أمام) .

السَّمَكَةُ القِطَّةُ .

الفَأْرُ القِطَّةُ .

3) أرسم فراشة أمام البنت و وردة وراءها .



4) أخطط ثم أكمل بما يناسب .



• سَلَمِي وَرَاءَ رَامِي .

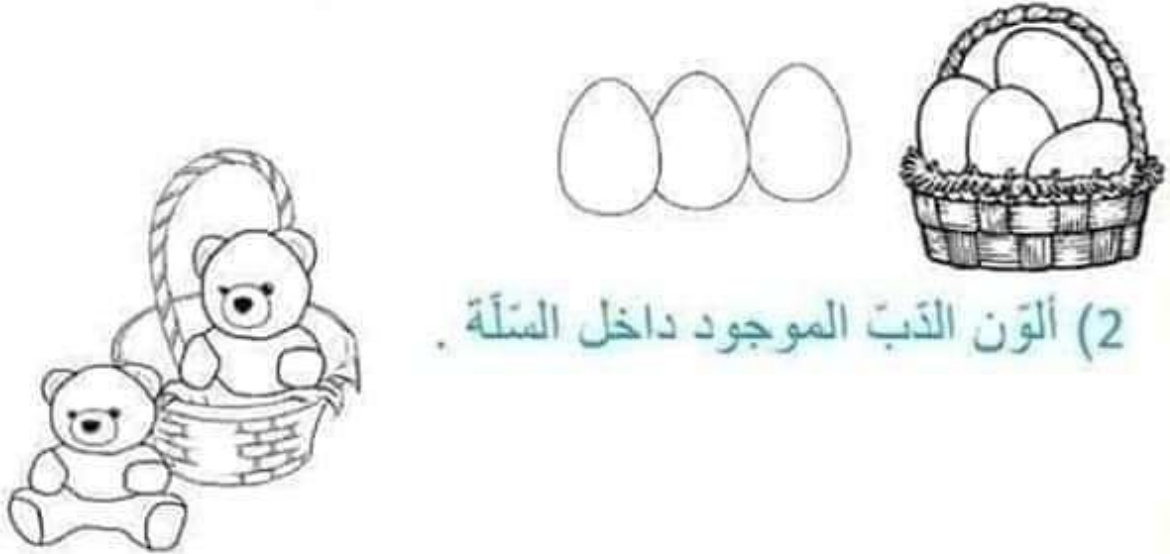
• سَلَمِي رَامِي .



داخل - خارج



(1) أضع في خط مغلق البيض الموجود خارج السلة .



(2) ألون الذبّ الموجود داخل السلة .

(3) أضع الزهورات داخل الخط المغلق والفراشات خارجه .



(4) أكمل بما يناسب (داخل / خارج)



الْبُرْنُقَالَةُ الصَّنْحَن

التُّفَاحَةُ الصَّنْحَن .



قريب - بعيد



1) اضع (x) تحت الفرخ البعيد عن أمه و في خط مغلّق القريب منها



2) أرسم تُفاحة قرب الولد وجزرة بعيدة عنه .



3) أكمل بما يناسب (قَرِيبٌ مِنْ / بَعِيدٌ عَنِ)

- الأَرْنَبُ الشَّجَرَةُ .

- السَّنَجَابُ الشَّجَرَةُ .





يمين - يسار



1) أضع في خط مغلق اليد اليمنى للبننت

* أرسم وردة بيدها اليسرى .

* أرسم محفظة على يمينها .

2) أكمل بما يناسب (اليمنى / اليسرى) .



* يُعْذِفُ اللَّاعِبُ الكُرَّةَ بِسَاقِهِ

* يُمَسِكُ جَدِّي عُكَّازَهُ بِيَدِهِ

3) ألون :

* السَّيَّارة الموجودة على يسار الشرطي بالأحمر .

* السَّيَّارة الموجودة على يمين الشرطي بالأزرق .





بجانب - بين



1) ألون الفراشات الموجودة بين الشجرتين .



2) أضع في خط مغلق الكرة الموجودة بجانب الكرسي .

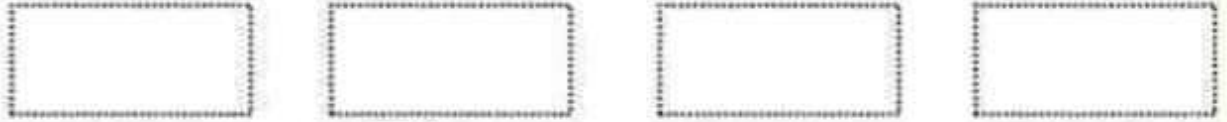




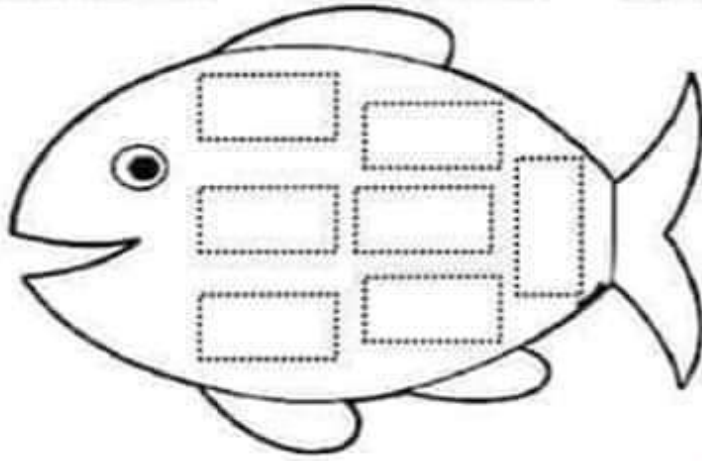
شكل المستطيل



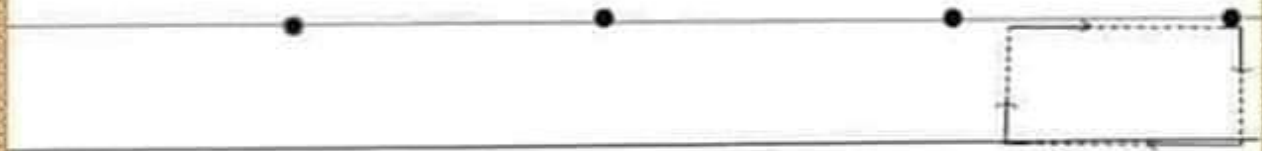
(1) اخطط شكل المستطيل .



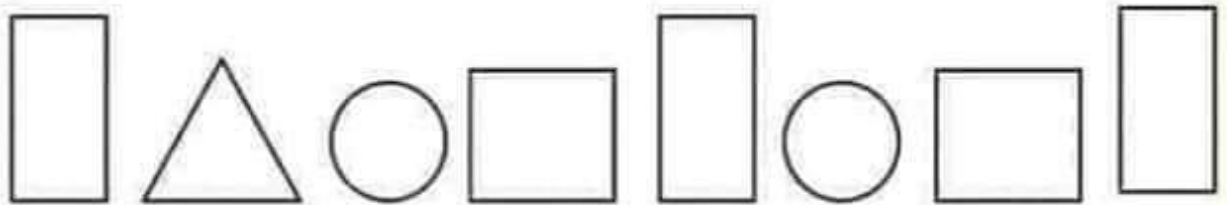
(2) اخطط وألون .



(3) أو اصل رسم المستطيل .



(4) ألون المستطيلات بنفس اللون .

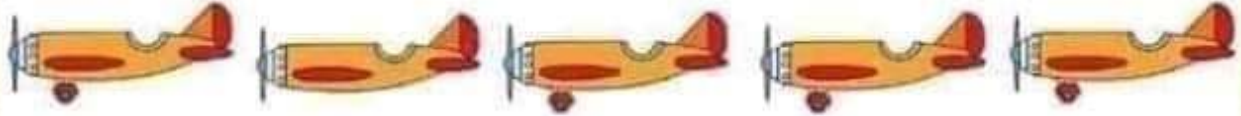




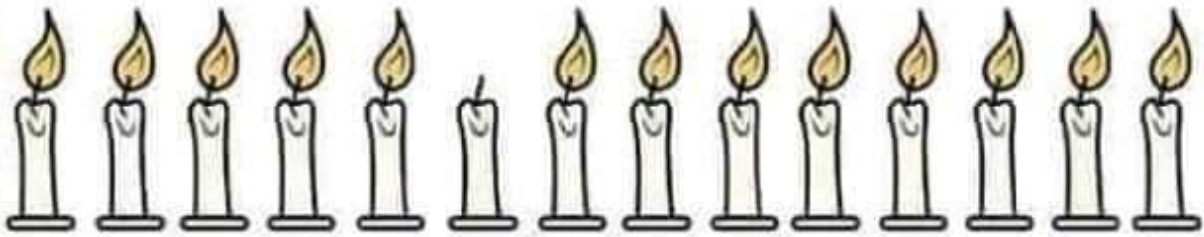
مفهوم التناوب



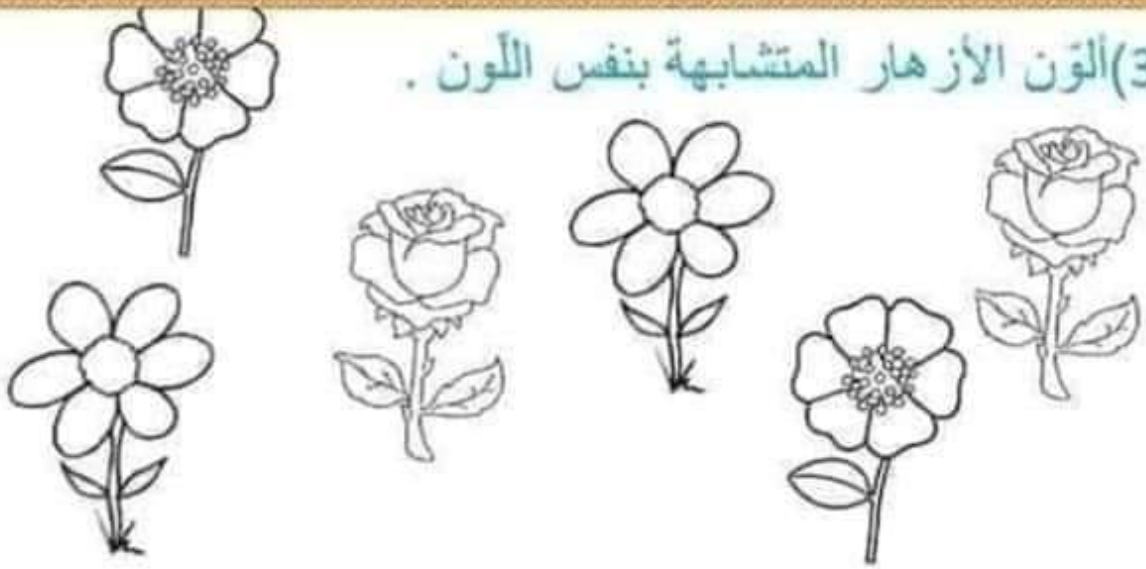
1) أضع (X) تحت العنصر الدخيل في كل مجموعة .



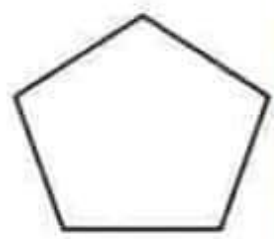
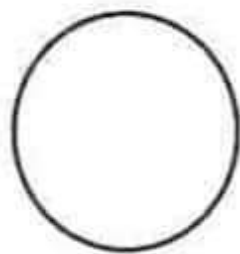
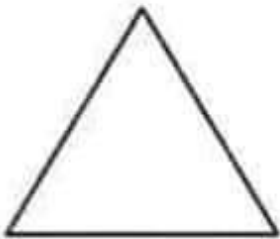
2) ألاحظ ثم أشطب على الشكل الغير مماثل .



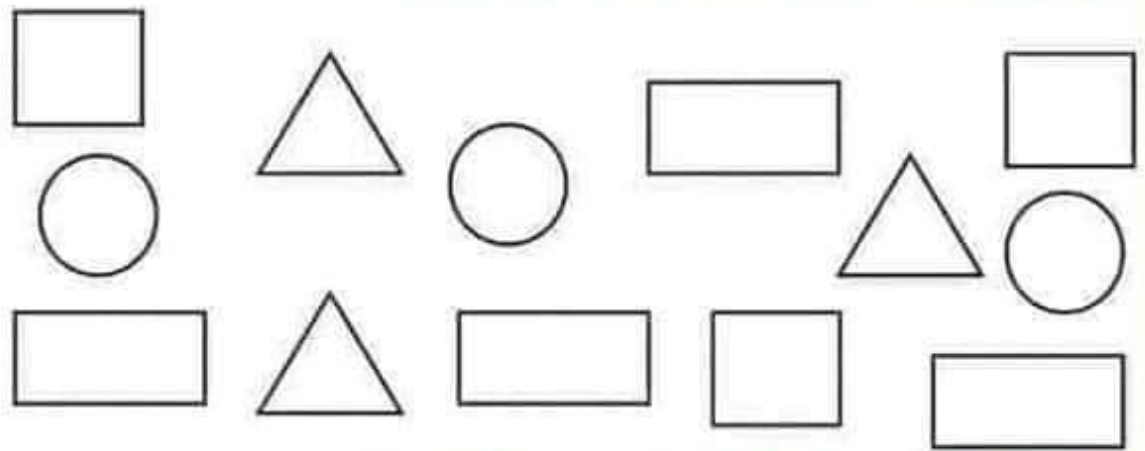
3) ألون الأزهار المتشابهة بنفس اللون .



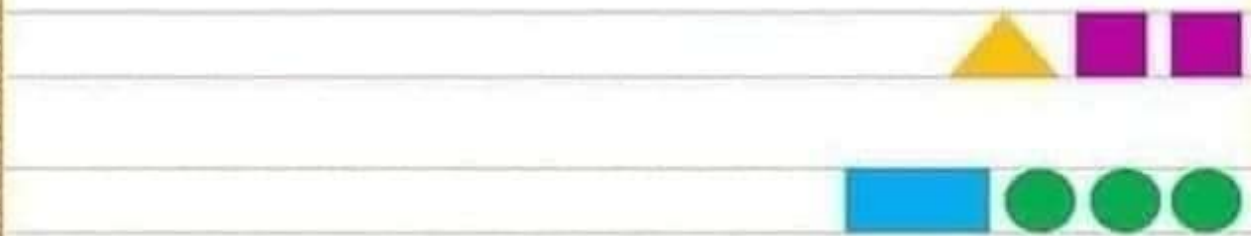
4) ألون الأشكال المتطابقة بنفس اللون .











5) ألون الأشكال المتشابهة بنفس اللون .



6) أواصل رسم الأشكال حسب التسلسل .



7) أضع (x) في الخانة المناسبة .

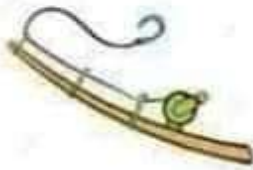
				
				
				
				
				



مفهوم الإنتماء



(1) أصل كل شخص بأدواته .



(2) أربط الشيء بصاحبه.





مفهوم التصنيف



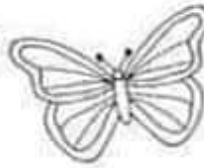
1) أصنف الغلال حسب خاصية اللون .



2) أصنف حسب خاصية الحجم .



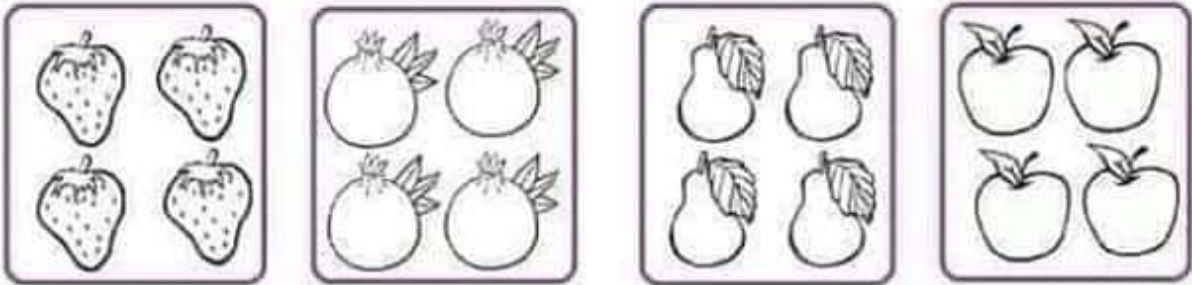
3) ألون الفراشات المتشابهة بنفس اللون .



3) أضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد واحد (1).



4) ألون عنصر واحد من كل مجموعة.



5) أرسم شكل هندسي واحد في كل مجموعة ()



6) أضع في خط مغلق المجموعة التي بها عنصر واحد.



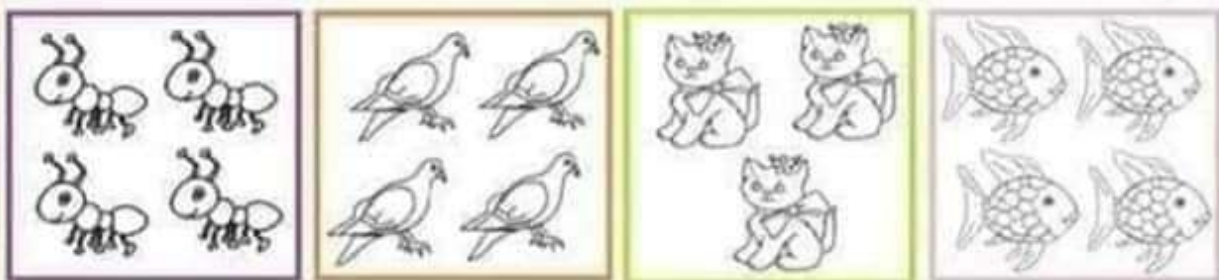
3) اضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد اثنان (2).



4) اكتب العدد المناسب لكل مجموعة (1 - 2).



5) ألون حسب العدد المطلوب.



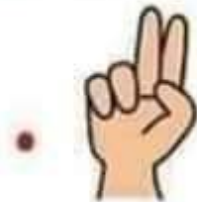
1

2

1

2

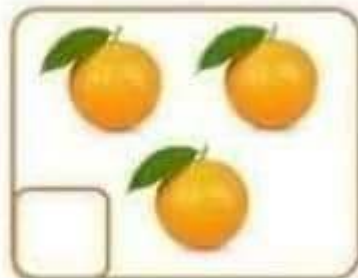
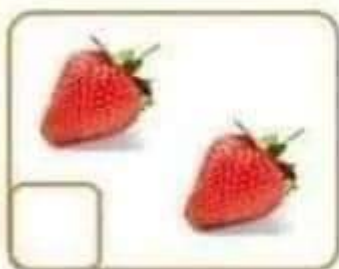
6) اربط الإشارة بالمجموعة المناسبة.



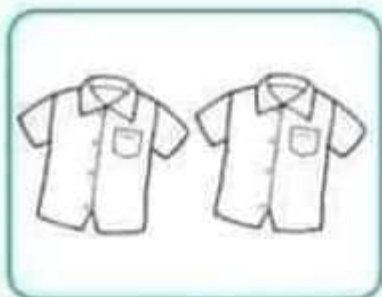
3) أضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد ثلاثة (3) .

3 ع م ن 3

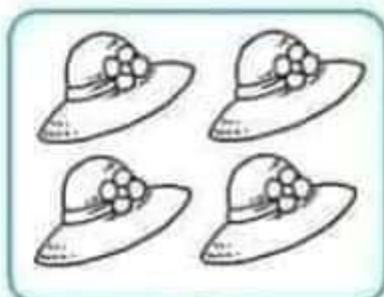
4) اكتب العدد المناسب لكل مجموعة (1 - 2 - 3)



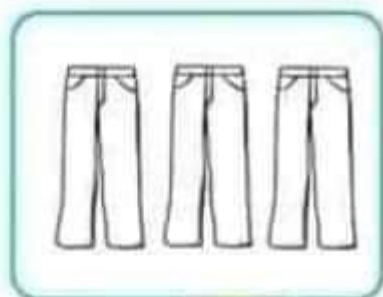
5) ألون حسب العدد المطلوب .



1



3



2

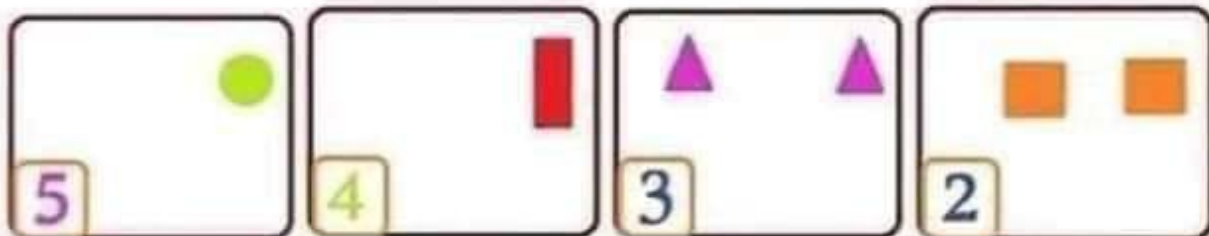
6) أربط الإشارة بالمجموعة المناسبة .



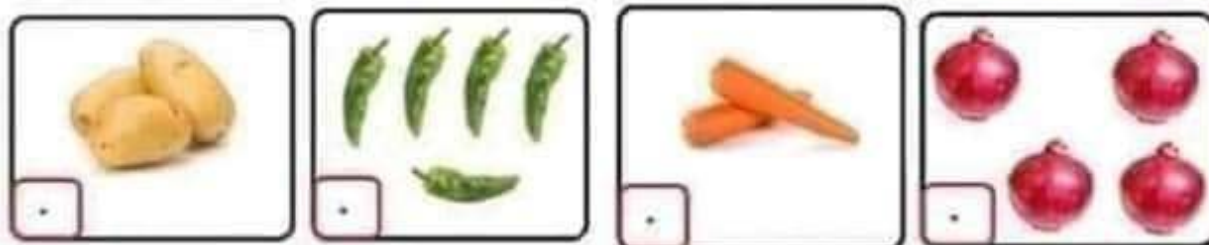
(3) أضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد خمسة (5)



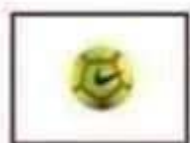
(4) أكمل رسم الأشكال لكل مجموعة بحسب العدد المطلوب.



(5) أكتب عدد كل مجموعة.



(6) أربط بما يناسب.



5

2

3

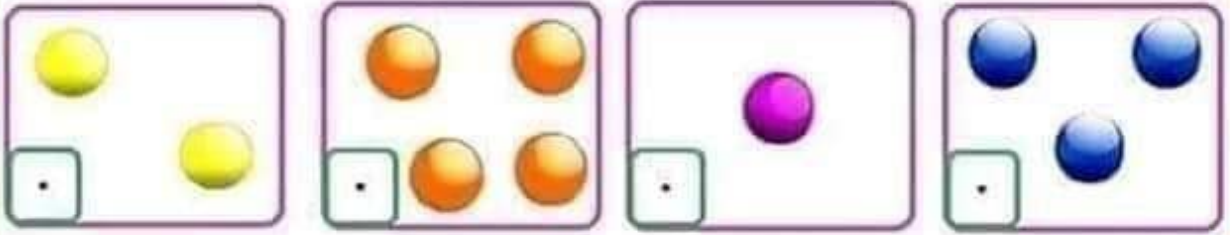
4

1

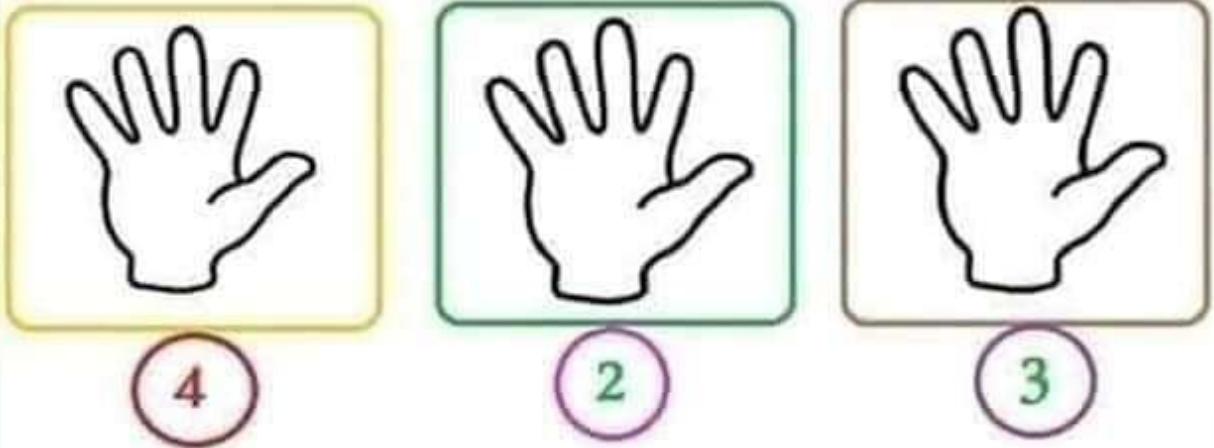
(3) أضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد أربعة (4)



(4) أكتب العدد المناسب لكل مجموعة (4 - 3 - 2 - 1)



(5) ألون حسب العدد المطلوب .



(6) أكتب العدد المناسب .

عدد السمكات (...)

عدد النحل (...)

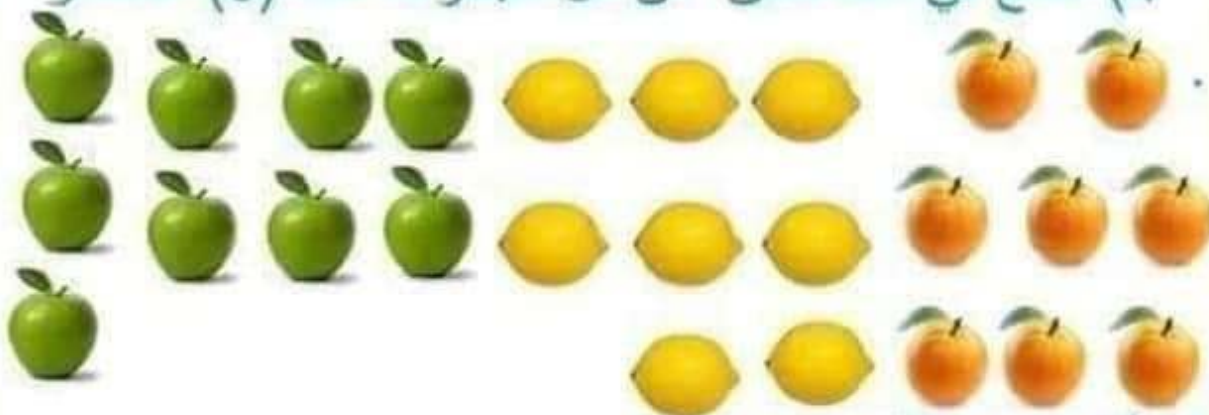
عدد الفراشات (...)

عدد الوردات (...)

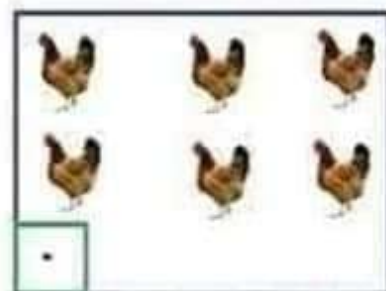
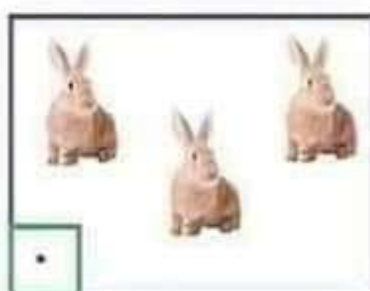
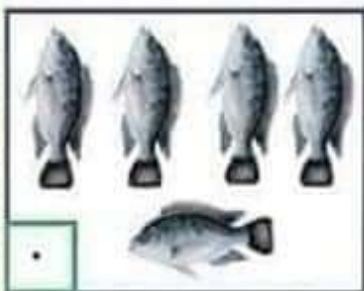
3) اضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد ستة (6)

6 6 6 9 6 6

4) اضع في خط مغلق من كل مجموعة ستة (6) عناصر



5) اكتب عدد كل مجموعة



6) اربط بما يناسب



2

4

1

6

(3) أضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد سبعة (7)



(4) أضع في دائرة عدد كل مجموعة

2 - 5 - 7	3 - 6 - 1	4 - 6 - 7	2 - 5 - 3

(5) أكتب عدد كل مجموعة

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

(6) أربط بما يناسب

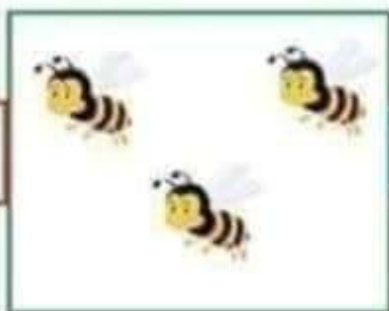
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

--	--	--	--

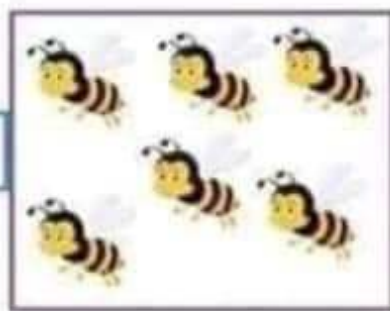
= < >

4) أقرن بين المجموعات بوضع العلامة المناسبة

3 . 6



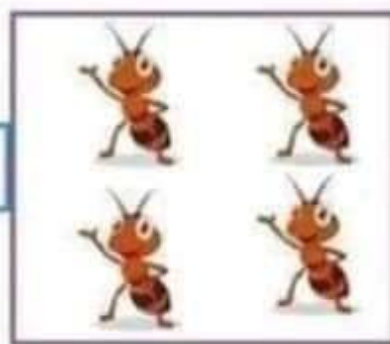
.



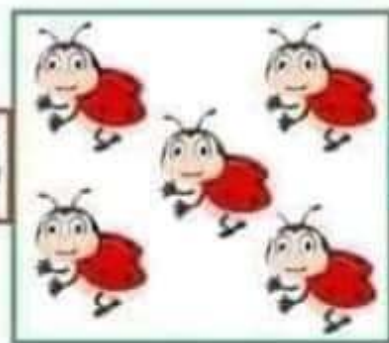
9 . 4



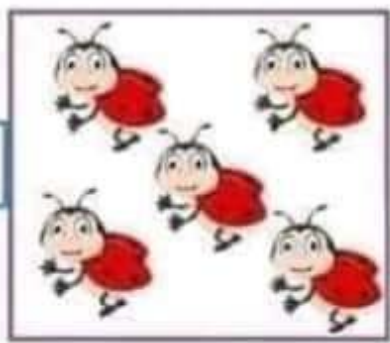
.



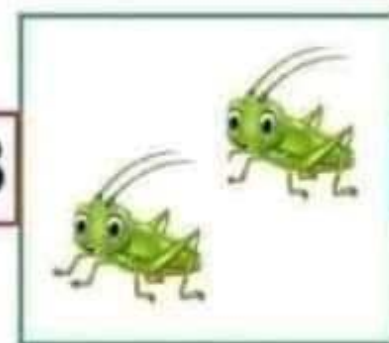
5 . 5



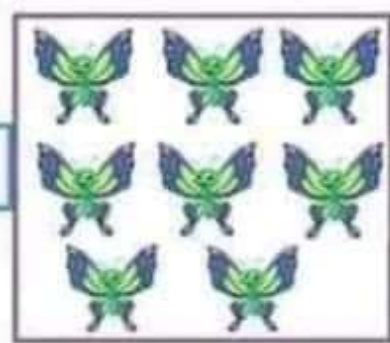
.



2 . 8



.

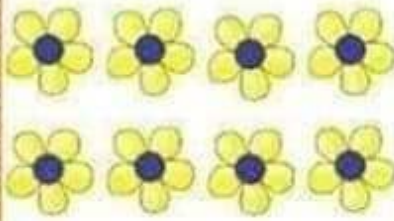




مقارنة الأعداد



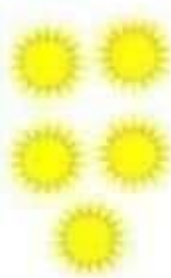
(1) أحيط بخط مغلق المجموعة الأكبر .



8



4



5



6

6 أكبر من 5
8 أكبر من 4

أستنتج

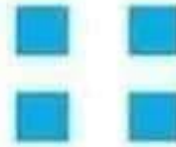
(2) أضع في خط مغلق المجموعة الأصغر .



5



7



4



2

2 أصغر من 4
5 أصغر من 7

أستنتج



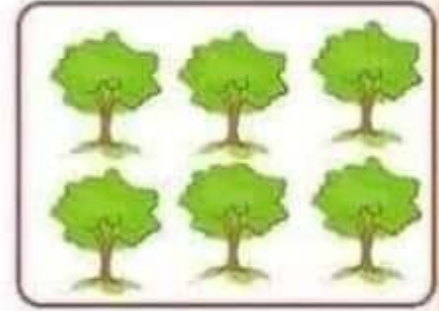
الأعداد من 6 إلى 9



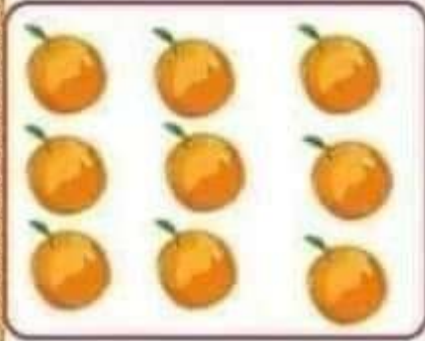
(1) أربط كل مجموعة بالعدد المناسب .



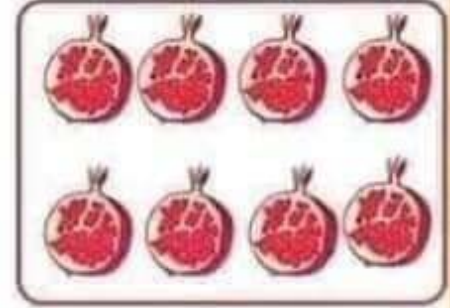
9



6

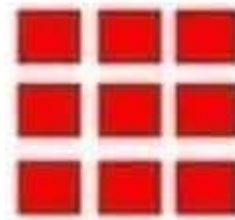
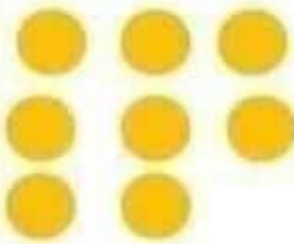


8



7

(2) أحسب و أكتب العدد المناسب .





مجموع العددين



(1) أملأ البطاقات .

$... + ...$	$... + ...$	$... + ...$

(2) أربط المجموعة بعملية الجمع المناسبة .

	$1 + 2$
	$2 + 3$
	$2 + 4$
	$1 + 1$

(3) أنجز :

$----- = 3 + 3$		$----- = 1 + 5$
-----------------	--	-----------------



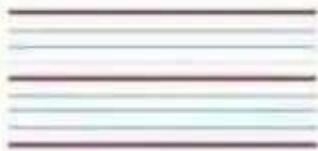
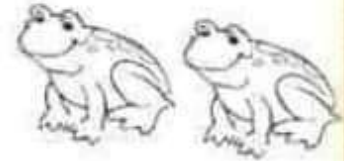
الجمع البسيط



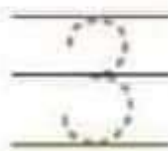
(1) أكتب العدد المناسب لكل مجموعة



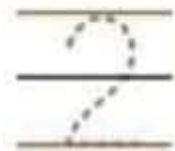
(2) ألون ضفدعتين بالأخضر و3 ضفادع بالأحمر .



=



+



(3) أكتب الأعداد وأجمع بينها .



$$\square = \square + \square$$



$$\square = \square + \square$$